

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ  
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

**(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)**

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР**

возрастная группа (10 класс)

*Уважаемый участник олимпиады!*

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 5 академических часов (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. Максимальная оценка за задания теоретического тура – 200 баллов.

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

### Задание 1

**Задание 1.1.** Дан ряд имен авторов, исполнителей и названий произведений: А.С.Даргомыжский, А.П.Бородин, И.Брамс, Ф.И.Шляпин, Русалка, Немецкий реквием, Каменный гость, Князь Игорь

1. Предложите 2 варианта их разбивки на группы. Дайте каждой группе название; перечислите названия произведений/ имена авторов/ исполнителей, включенных Вами в каждую группу. Аргументируйте свой выбор.
2. Выберите автора/ название произведения, которые не соответствуют предложенной Вами группировке. Аргументируйте свой выбор.
3. Определите, какой вид искусства объединяет перечисленные произведения, их авторов и исполнителей.

Максимальный балл за задание 1.1. – 14 баллов

**Задание 1.2.** Перед Вами ряд понятий, отражающих культурное наследие определенной культурно-исторической эпохи, и ряд изображений памятников искусства:

1. Сопоставьте номер понятия с номером соответствующего изображения и внесите информацию в таблицу (соотнесите буквы и цифры)
2. Кратко дайте определение понятиям и внесите информацию в соответствующий раздел таблицы.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные в задании понятия и изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами культурно-исторической эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

**1.Скульптурный портрет 2.Рельеф 3.Триумфальная арка 4.Форум**

Максимальный балл за задание 1.2. – 18 баллов

Максимальный балл за задание 1 – 32 балла

## Задание 2

### Задание 2.1. Прочитайте стихотворение и дайте ответы на вопросы:

1. Напишите название картины, о которой говорится в тексте.
2. Напишите имя, отчество и фамилию автора картины.
3. Назовите художественные средства поэзии и живописи, используемые для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

День в сумраке вечернем тонет.

Неторопливо жизнь течёт...

Хозяйка дома на балконе

Манерно чай из блюдца пьёт.

Румянец нежный оттеняет

Лица купчихи белизну.

На полотне не нарушает

Ничто покой и тишину.

И самовар с купчихой рядом,

Кекс и нарезанный арбуз,

Варенье, сласти с виноградом –

Всё вводит женщину в искус!

Ласкаясь, кот любимый трётся

Об оголённое плечо.

И с передышками чай пьётся

Хозяйкой дома – горячо!

За ней – с торговыми рядами

Провинциальный городок,

Со златоглавыми церквами, -  
Уютный, милый уголок!..

В соседнем доме, на балконе,  
Семья купца чай тоже пьёт...  
День в сумраке вечернем тонет.  
Неторопливо жизнь течёт.

И.Есаулков

Максимальный балл за задание 2.1. – 26 баллов

**Задание 2.2. 1 июня 2012 года в сквере у школы №3 на улице Советской г.Оренбург состоялось торжественное открытие этого памятника. Проект был разработан коллективом архитекторов оренбургского комбината «Пласт».**

1. Напишите не более 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое скульптурной композицией настроение.
2. Дайте произведению название.
3. Дайте не более шести пояснений выбора названия.
4. Составьте синквейн, связанный с одним из определений, воспроизводящих порождаемое скульптурной композицией настроение

Максимальный балл за задание 2.2. – 36 баллов.

Максимальный балл за задание 2 – 62 балла.

### **Задание 3**

1. Определите художественное полотно по фрагменту
2. Напишите, кто на нем изображен
3. Укажите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
4. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
5. Опишите общую композицию картины и укажите количество изображенных на ней фигур

6. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции
7. Назовите произведения живописи этого же жанра полные имена их авторов
8. Укажите известные работы этого же художника

Максимальный балл за задание 3 – 48 баллов.

#### Задание 4

##### Задание 4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определения оставшимся понятиям.
4. Напишите, к каким видам искусства относятся представленные в таблице понятия
5. Выделите понятие, не относящееся к представленным видам искусства.

Понятия	Определения
<b>1. Граттаж</b>	<b>А.</b> Характерная тема или музыкальный оборот, которые обрисовывают какой-либо персонаж оперы, балета, программной пьесы, его отдельные черты или определённую драматическую ситуацию и звучат при упоминании о них, при появлении персонажа на сцене или при повторении драматической ситуации в разных частях произведения
<b>2. Фабула</b>	<b>Б.</b> Знак восстановления высоты основной (чистой) ступени; после диеза или дубль-диеза он имеет значение понижения на полтона или тон; после бемоля или дубль-бемоля – повышения на полтона или тон
<b>3. Лейтмотив</b>	<b>В.</b> Способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью по воску
<b>4. Эпиграф</b>	<b>Г.</b> Цепь, череда событий в эпическом или драматическом произведении, положенная в основу сюжета. В отличие от сюжета ее можно кратко пересказать. Кроме того, одна и та же

	фабула может стать основой для множества различных сюжетов
<b>5. Бекар</b>	
<b>6. Реплика</b>	

Максимальный балл за задание 4.1. – 14 баллов

**Задание 4.2. В 2023 году исполняется 125 лет со дня открытия для посетителей Государственного Русского музея в Санкт-Петербурге (1898 г.). В своей образовательной организации Вы должны организовать выставку, посвященную этой дате, и познакомить учащихся с коллекцией Русского музея.**

1. Для выставки Вы можете отобрать экспонаты, представленные в изобразительном ряду. Соотнесите их с информацией на табличках и заполните таблицу ответа (соотнесите буквы и цифры):

2. Наметьте основные группы экспонатов
3. Дайте образное название каждой группе
4. Предложите общее название выставки и ее девиз
5. Один из экспонатов будет выделен и займет центральную стену. Какой?
6. Какие средства интерактивности Вы предложите посетителям?

Максимальный балл за задание 4.2. – 44 балла.

Максимальный балл за задание 4 – 58 баллов.

## Изобразительные ряды к заданиям 10 класса

Изобразительный ряд к заданию 1.2.



Изобразительный ряд к заданию 2.2



Изобразительный ряд к заданию 3



Изобразительный ряд к заданию 4.2.

1. 	2. 	3. 
4. 	5. 	6. 
7. 	8. 	9. 