

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (7-8 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 5 академических часов (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. Максимальная оценка за задания теоретического тура – 188 баллов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание 1

Задание 1.1. Дан ряд имен авторов и названий произведений: С.Я.Маршак; Э.Н.Успенский; А.Э.Линдгрэн; Крокодил Гена и его друзья; Двенадцать месяцев; Дядя Федор, пес и кот; Кошкин дом; Малыш и Карлсон

1. Предложите 2 варианта их разбивки на группы. Дайте каждой группе название; перечислите названия произведений/ имена авторов, включенных Вами в каждую группу.
2. Аргументируйте свой выбор.
3. Определите, какой вид искусства объединяет перечисленные произведения и их авторов.

Максимальный балл за задание 1.1. – 12 баллов

Задание 1.2. Перед Вами ряд понятий, отражающих культурное наследие определенной культурно-исторической эпохи, и ряд изображений памятников искусства:

1. Сопоставьте номер понятия с номером соответствующего изображения и внесите информацию в таблицу (соотнесите буквы и цифры)
2. Кратко дайте определение понятиям и внесите информацию в соответствующий раздел таблицы.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные в задании понятия и изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами культурно-исторической эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

1. Пилон 2. Ушебти 3. Мумия 4. Фараон

Максимальный балл за задание 1.2. – 18 баллов

Максимальный балл за задание 1 – 30 баллов

Задание 2

Задание 2.1. Прочитайте стихотворение и дайте ответы на вопросы:

1. Напишите название картины, о которой говорится в стихотворении.
2. Напишите имя, отчество и фамилию автора картины.
3. Назовите художественные средства поэзии и живописи, используемые для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Речка холодная с плавным теченьем,
Золото юных, чутких берёз,
Сердце, вобравшее чудо мгновенья
В мире прекрасных, сладостных грёз.

Нежная травка зелёного луга,
Тихого неба синяя гладь,
Скорая с ярким нарядом разлука,
Осени светлой тишь, благодать!

Э.Гоник

Максимальный балл за задание 2.1. – 26 баллов.

Задание 2.2. В изобразительном ряду представлен один из первых в России памятников, посвященных святым Петру и Февронии. Торжественное открытие памятника состоялось в 2011 году на берегу реки Яузы в Мытищенском парке культуры и отдыха.

1. Напишите не более 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое скульптурной композицией настроение.
2. Дайте произведению название.
3. Дайте не более шести пояснений выбора названия.
4. Составьте синквейн, связанный с одним из определений, воспроизводящих порождаемое скульптурной композицией настроение.

Максимальный балл за задание 2.2. – 36 баллов.

Максимальный балл за задание 2 – 62 балла.

Задание 3

1. Определите художественное полотно по фрагменту
2. Напишите, что на нем изображено
3. Укажите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
4. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
5. Опишите общую композицию картины и укажите количество изображенных на ней фигур
6. Назовите значимые запоминающиеся детали их место в композиции и функции
7. Назовите произведения живописи этого же жанра
8. Укажите известные работы этого же художника

Максимальный балл за задание 3 – 48 баллов.

Задание 4

Задание 4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определения оставшимся понятиям.
4. Выделите понятие, не относящееся к представленному виду искусства.

Понятия	Определения
1. Унисон	А. Две картины, связанные единым замыслом
2.Какофония	Б. Единозвучие, одновременное звучание двух или нескольких звуков одинаковой высоты
3. Гамма	В. Круг произведений, исполняемых отдельными артистами, ансамблями или театральными труппами
4. Репертуар	Г. Поступенно восходящее или нисходящее мелодическое движение, захватывающее все звуки какого-либо звукоряда в пределах не менее октавы
5.Диптих	

6. Нюанс	
-----------------	--

Максимальный балл за задание 4.1. – 10 баллов

Задание 4.2. Даны изображения 6 архитектурных сооружений, относящихся к двум разным стилям

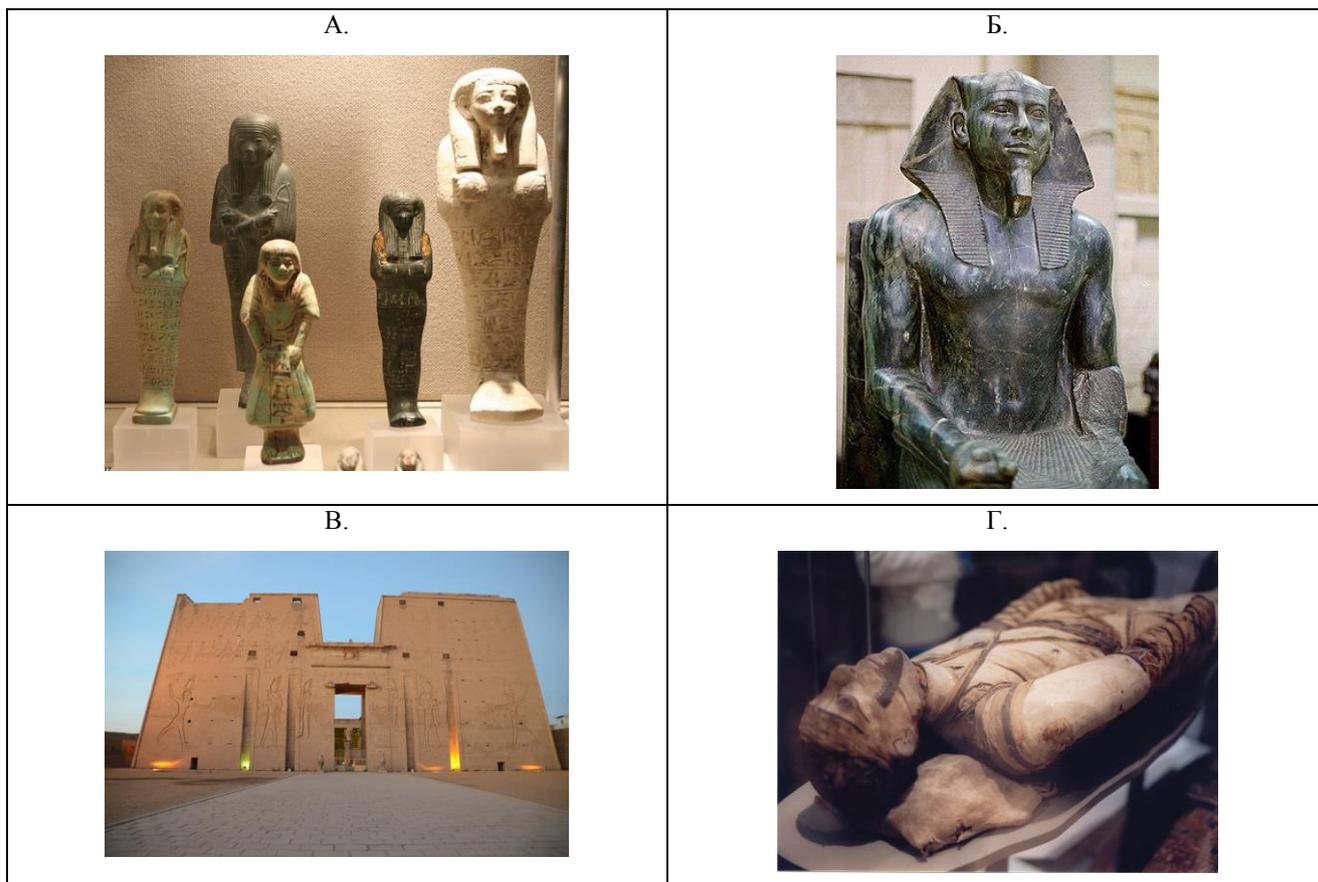
1. Соберите номера архитектурных сооружений в соответствующие группы по стилям.
2. Впишите названия стилей в соответствующие таблицы в хронологической последовательности.
3. Напишите отличительные признаки каждого стиля.
4. Если бы Вам предложили разработать виртуальную выставку, посвященную одному из стилей из задания 4.2:
 - предложите общее название выставки;
 - предложите не менее 4 экспонатов (архитектурных сооружений) для выставки;
 - какой из предложенных Вами экспонатов станет центральным в Вашей экспозиции и почему?

Максимальный балл за задание 4.2. – 38 баллов

Максимальный балл за задание 4 – 48 баллов.

Изобразительные ряды к заданиям 7-8 классов

Изобразительный ряд к заданию 1.2.



Изобразительный ряд к заданию 2.2.



Изобразительный ряд к заданию 3



Изобразительный ряд к заданию 4.2.

