

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

(МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

возрастная группа (9 класс)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий теоретического тура 5 академических часов (225 минут).

Выполнение теоретических (письменных) заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;

– отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;

– если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

– не спеша, внимательно прочитайте задание;

– напишите букву (цифру), соответствующую выбранному Вами ответу (в случае использования заданий с выбором ответа из предложенных);

– продолжайте таким образом работу до завершения выполнения заданий;

– после выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности ваших ответов;

– если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните и рядом напишите новый.

Задание теоретического тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри. Максимальная оценка за задания теоретического тура – 196 баллов.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ТУР

Задание 1

Задание 1.1. Дан ряд имен и названий, связанных между собой: **Московский Художественный академический театр имени М.Горького, Национальный драматический театр России (Александринский) Центральный театр кукол им. С.В.Образцова, К.С.Станиславский, В.И.Немирович-Данченко, П.А.Стрепетова, О.Л.Книппер-Чехова, З.Е.Гердт.**

1. Предложите 2 варианта их разбивки на группы. Дайте каждой группе название; перечислите имена и названия из задания, включенные Вами в каждую группу. Аргументируйте свой выбор.
2. Выберите имя или название, которые не соответствуют предложенной Вами группировке. Аргументируйте свой выбор.
3. Определите, какой вид искусства объединяет перечисленные в задании имена и названия.

Максимальный балл за задание 1.1. – 14 баллов

Задание 1.2. Перед Вами ряд понятий, отражающих культурное наследие определенной культурно-исторической эпохи, и ряд изображений памятников искусства:

1. Сопоставьте номер понятия с номером соответствующего изображения и внесите информацию в таблицу (соотнесите буквы и цифры)
2. Кратко дайте определение понятиям и внесите информацию в соответствующий раздел таблицы.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные в задании понятия и изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами культурно-исторической эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

1. Венера Милосская 2. Эрехтейон 3. Театр Диониса

4. Ника Самофракийская

Максимальный балл за задание 1.2. – 18 баллов

Максимальный балл за задание 1 – 32 балла

Задание 2

Задание 2.1. Прочитайте стихотворение и дайте ответы на вопросы:

1. Напишите название картины, о которой говорится в тексте.
2. Напишите имя, отчество и фамилию автора картины.
3. Назовите художественные средства поэзии и живописи, используемые для передачи эмоциональной атмосферы произведения.
4. Определите и напишите эмоциональные доминанты каждого произведения.

Исполинская фигура

На картине во весь рост,

И видна его натура:

Барский вид – бульдог и трость.

Чтобы выглядеть солидно,

На пригорке он стоит –

Далеко артиста видно,

А внизу толпа кипит.

Карусели, балаганы,

Тройки и торговый ряд.

И берёзы, как фонтаны,

В снежном инее парят.

Масленичное гулянье,

Русской удали размах.

Лишь подпрыгивают сани

На сугробах и холмах.

Много шума, много смеха.

Ярок, красочен пейзаж...

В волжский городок приехал

Самый главный персонаж!..

И.Есаулков

Максимальный балл за задание 2.1. – 26 баллов

Задание 2.2. В 1991 году жители американского города Дулут из штата Миннесота (США) подарили жителям Петрозаводска эту необычную скульптуру, сваренную из металлических трубок. Автор скульптурной композиции – Рафаэль Консуэгра.

1. Напишите не более 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое скульптурной композицией настроение.
2. Дайте произведению название.
3. Дайте не более шести пояснений выбора названия.
4. Составьте синквейн*, связанный с одним из определений, воспроизводящих порождаемое скульптурной композицией настроение

Максимальный балл за задание 2.2 – 36 баллов

Максимальный балл за задание 2 – 62 балла

Задание 3

1. Определите художественное полотно по фрагменту
2. Напишите, кто на нем изображен
3. Укажите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
4. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
5. Опишите общую композицию и укажите количество изображенных на ней фигур

6. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции
7. Назовите произведения искусства этого же жанра и полные имена их авторов
8. Укажите известные работы этого же художника

Максимальный балл за задание 3 – 48 баллов.

Задание 4

Задание 4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определения оставшимся понятиям.
4. Напишите, к каким видам искусства относятся представленные в таблице понятия
5. Выделите понятие, не относящееся к представленным видам искусства.

Понятия	Определения
1. Тембр	А. (от итал. <i>novella</i> – новость) – близкая к рассказу жанровая форма, возникшая в эпоху Возрождения. В отличие от рассказа, новелла большее внимание уделяет фабуле, которая, как правило, отличается динамичностью событий, неожиданностью их развития и развязки.
2. Этюд	Б. Инструмент, с помощью которого художники смешивают густые масляные краски, очищают палитру и наносят краску на полотно.
3. Новелла	В. Знак понижения на полутон той ноты, на уровне которой он поставлен; выставляется в ключе или непосредственно перед понижаемой нотой, при прочтении произносится после названия той ноты, к которой относится
4. Бемоль	Г. Инструментальная пьеса, основанная на частом применении какого-либо трудного приёма исполнения и предназначенная для усовершенствования техники исполнителя
5. Мاستихин	
6. Эпиграмма	

Максимальный балл за задание 4.1. – 14 баллов

Задание 4.2. Даны изображения 6 архитектурных сооружений, относящихся к трем разным стилям

1. Соберите номера архитектурных сооружений в соответствующие группы по стилям.
2. Впишите названия стилей в соответствующие таблицы в хронологической последовательности.
3. Напишите отличительные признаки каждого стиля.
4. Если бы Вам предложили разработать виртуальную выставку, посвященную одному из стилей из задания 4.2:
 - предложите общее название выставки;
 - предложите не менее 4 экспонатов (архитектурных сооружений) для выставки;
 - какой из предложенных Вами экспонатов станет центральным в Вашей экспозиции и почему?

Максимальный балл за задание 4.2. – 40 баллов

Максимальный балл за задание 4 – 54 балла

Изобразительные ряды к заданиям 9 класса

Изобразительный ряд к заданию 1.2.



Изобразительный ряд к заданию 2.2



Изобразительный ряд к заданию 3



Изобразительный ряд к заданию 4.2.

