

**ОКРУЖНОЙ ЭТАП**  
**Всероссийской олимпиады школьников по русскому языку**  
**2022 – 2023 учебный год**

**7 класс (59 баллов)**

**Задания и ответы**

**Задание 1 (3 балла)**

Как следует читать выделенные словоформы? Почему?

*«Когда в товарищах согласья нет,  
На лад их дело не пойдет».*

*«И вот к себе зовет  
Медведя он с лисою на совет».*

(И.А. Крылов)

**Ответ:**

Следует читать [пай'д'ет], [зав'ет]. В баснях И. Крылова отражено отсутствие перехода гласного [е] в [’о].

**Оценивание:**

За правильный ответ – **по 1 баллу**, всего **2 балла**, за верное объяснение – **1 балл**.

**Итого: 3 балла**

**Задание 2 (4 балла)**

Объясните с точки зрения истории языка образование наречия *настежь*.

**Ответ:**

Наречие *настежь* образовано от предлога *на* и устаревшего существительного *стежь* – «крюк, столб»; буквально «на дверном крюке», то есть открыто.

**Оценивание:**

За верное объяснение – **2 балла**. Если есть указание на часть речи, на лексическое значение этого существительного, то дополнительно **по 1 баллу**, всего **2 балла**.

**Итого: 4 балла**

**Задание 3 (9 баллов)**

Как известно, иноязычные слова в процессе вхождения в состав другого языка претерпевают различного рода изменения – графические, фонетические и т.д. К приведённым словам подберите русские соответствия:

Meeting (англ.)

Furnier (немецк.)

Auqūstus (лат.)

Kastrol (голландск.)

Pea-jacket (англ.)

Place d'armes (французск.)  
Futtermal (немецк.)  
Sac de voyage (французск.)  
Klappen (немецк.)

**Ответ:**

Meeting (англ.) – митинг  
Furnier (немецк.) – фанера  
Augustus (лат.) – август  
Kastrol (голландск.) – кастрюля  
Pea-jacket (англ.) – пиджак  
Place d'armes (французск.) – плацдарм  
Futtermal (немецк.) – футляр  
Sac de voyage (французск.) – саквояж  
Klappen (немецк.) – клапан

**Оценивание:**

За каждое верное слово **по 1 баллу.**

**Итого: 9 баллов**

**Задание 4 (4 балла)**

Определите лексическое значение слова «**великодушный**» в данных отрывках. В каком значении употребляется это слово в современном языке?

*– Ты нам не государь, – отвечал Иван Игнатьич, повторяя слова своего капитана. – Ты, дядюшка, вор и самозванец! – Пугачев махнул опять платком, и добрый поручик повис подле своего старого начальника. Очередь была за мною. Я глядел смело на Пугачева, готовясь повторить ответ **великодушных** моих товарищей.*

(А. Пушкин. Капитанская дочка, 1836)

*– Он совершил маленький **великодушный** поступок и, должно быть, пережил то состояние, когда мы со вздохом говорим, что «гора свалилась с плеч».*

(К. Г. Паустовский. Наедине с осенью, 1963)

**Ответ:**

Слово «**великодушный**» выступает в отрывке Пушкина (в языке XIX века) в прямом значении: «обладающий величием души, то есть высокими нравственными качествами, способный к героическим поступкам».

В современном языке (отрывок Паустовского) «**великодушный**» значит «снисходительный, бескорыстный, лишенный злопамятства».

**Оценивание:**

За определение лексического значения слова **по 2 балла.**

**Итого: 4 балла**

### Задание 5 (6 баллов)

Проанализируйте морфемный состав слов. Какие окончания Вы выделили? Распределите слова на 3 группы.

окончание	нулевое окончание	окончания нет

Свежий, медвежий, соловей, санаторий, пальто, станция, чисто (мыл), (окно) чисто, быстрее, вчера, высочайший, озимь, опустевший, отказавшись, бабушкин

#### Ответ:

окончание	нулевое окончание	окончания нет
свежий	медвежий	пальто
станция	соловей	чисто (мыл)
(окно) чисто	санаторий	быстрее
высочайший	озимь	вчера
опустевший	бабушкин	отказавшись

#### Оценивание:

За верное деление слов на 3 группы по 2 балла, всего 6 баллов. Если допущены ошибки при делении на группы, то 0 баллов за группу.

**Итого: 6 баллов**

### Задание 6 (6 баллов)

В приведённых ниже предложениях содержатся фразеологизмы, в которых произошла трансформация состава единиц. Восстановите их, запишите и дайте им толкование.

1. *А коварного стрельца*

*Сей же час стереть с лица*

(Л. Филатов. Про Федота-стрельца, удалого молодца)

2. *Ну и влипли же мы в переплет под станцией Уманской!*

(А. Толстой. Хождение по мукам)

#### Ответ:

1. «Стереть с лица»; фразеологизм «стереть с лица земли» значит жестоко расправиться, погубить, истребить кого-либо.

2. «Влипли в переплет»; здесь 2 фразеологизма: «влипнуть в историю» (попасть в неприятную ситуацию или неловкое положение) и «попасть в переплет» (сложное стечение обстоятельств); их значение синонимично.

#### Оценивание:

За восстановление фразеологизма – 1 балл, всего 3 балла, за объяснение лексического значения – 1 балл, всего 2 балла, за комментарий о синонимии фразеологизмов – 1 балл.

**Итого: 6 баллов**

### Задание 7 (6 баллов)

Лингвистами установлено, что в современном русском языке в различных стилях речи формы одного числа могут употребляться в значении другого. Такое употребление характерно для экспрессивной речи. Например, формы единственного числа конкретных существительных могут употребляться не только в значении единичности, но и в обобщенном, собирательном значении.

Определите значения форм единственного числа выделенных существительных; распределите примеры по группам: 1) единственное число со значением единичности, 2) единственное число со значением обобщенности. Запишите номера предложений в таблицу.

Единственное число со значением обобщенности	Единственное число со значением единичности

- 1) Любите **книгу**, храните её выше всякого другого достоинства (Л. Леонов).
- 2) Ключевская **сопка** сменяется новым вулканом (В. Песков).
- 3) У волка нет врагов, кроме **человека** (В. Песков).
- 4) Я сел у **реки** и вошел в тишину (М. Пришвин).
- 5) Возле вулкана «покорителем природы» **человек** себя не чувствует (В. Песков).
- 6) Вокруг маленького белого **дома** цвели полевые цветы (М. Пришвин).

### Ответ:

Единственное число со значением обобщенности	Единственное число со значением единичности
2, 4, 6	1, 3, 5

### Оценивание:

За каждый верный ответ по 1 баллу.

**Итого: 6 баллов**

### Задание 8 (14 баллов)

Выполняя домашнее задание по русскому языку, Миша увидел, что все предложенные учителем примеры можно распределить на три группы.

1. Много серых змей, пригретых солнцем, шипело в серых камнях.
2. Гвозди с серебряными шляпками были утоплены очень глубоко.
3. Всякая всячина валялась, лишенная своего назначения и места.
4. Боевой дух царил и здесь, возле парадного подъезда.
5. Каждый из этих сундуков, сделанный когда-то любовно мастерами, имел свой особенный замок с секретом.
6. Известняковые ступени теперь совсем выросли в землю.
7. Ад крошечный ему нравился больше, чем рутинный образ жизни.
8. Крепкий ещё особняк отличался от других построек толщиной кирпичных стен.

9. Чуть меньше двух лет прошло со дня нашей первой встречи.

Проанализируйте эти примеры и Вы. Попробуйте ответить на вопросы:

- 1) Что учитель предложил найти в примерах?
- 2) На каком основании Миша выделил три группы?
- 3) Как можно назвать эти группы?

1.	2.	3.

**Ответ:**

- 1) Учитель предложил выделить в предложениях подлежащее.
- 2) Миша выделит три группы на основании способа выражения подлежащего.
- 3) Анализ предложенных примеров позволяет ученику определить, что подлежащее может быть выражено одним словом, синтаксически связанным словосочетанием, устойчивым оборотом (фразеологизм или клише, готовый оборот)

1.Одно слово (существительное)	2. Синтаксически связанное словосочетание	3.Фразеологическое выражение
268	159	347

**Оценивание:**

За принцип деления на группы — **1 балл**, за указание на способ выражения подлежащего — **1 балл**, за название групп — **3 балла**. За каждое верно размещенное в столбце предложение **по 1 баллу**, всего **9 баллов**.

**Итого: 14 баллов**

**Задание 9 (7 баллов)**

Выпишите выделенные глагольные формы из произведений А.С. Пушкина, дайте грамматическую характеристику слова, определите его лексическое значение.

1. Жили-были старик со старухой у самого синего моря».
2. «Вдруг важное происшествие чуть было не переменило их взаимных отношений».
3. «Восстань, пророк, и виждь, и внемли,  
Исполнишь волею моей и,  
Обходя моря и земли,  
Глаголом жги сердца людей».

**Ответ:**

И в 1-м, и во 2-м примере предоставлены одинаковые формы глагола.

*Жили-были, было переменило* – остаточные формы плюсквамперфекта – сложного прошедшего времени, обозначающего такое действие в прошлом, которое предшествовало другому прошедшему действию. В современном русском языке следы этой формы сохраняются в зачинах сказок, в

обозначении начатого, но прерванного действия, в некоторых севернорусских говорах.

*Виждь* – форма повелительного наклонения от глагола «видеть». Эта архаичная форма имеет старославянское происхождение.

**Оценивание:**

За каждый комментарий слова **по 2 балла, но не более 2-х** (обязательно указание на грамматическую характеристику слова и лексическое значение), всего **6 баллов**. За указание термина дополнительно — **1 балл**.

**Итого: 7 баллов**