

Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из двух частей, включающих четыре задания.

Часть 1 состоит из двух заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – до 2 минут.

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – до 2 минут.

Часть 2 состоит из двух заданий.

Задания 3 и 4 **не связаны** с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 необходимо выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение об одной из сформулированных проблем – и построить монологическое высказывание. Время на подготовку – 1 минута.

В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – примерно 15–16 минут.

На протяжении всего времени ответа ведётся аудиозапись.

Во время проведения итогового собеседования Вы имеете право делать пометки (подчёркивания и разметки) в контрольных измерительных материалах.

Постарайтесь полностью выполнить поставленные задачи, говорите ясно и чётко, не отходите от темы. Так Вы сможете набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

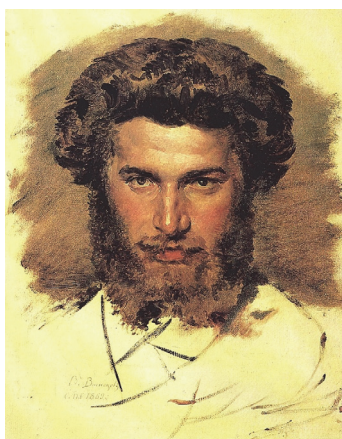
Внимание! Для выполнения заданий 1 и 2 используется один и тот же текст.

1 Задание 1. Чтение текста вслух.

Выразительно прочитайте вслух текст об известном русском художнике Архипе Ива́новиче Куи́нджи (1842–1910).



У Вас есть 2 минуты на подготовку.



Архип Ива́нович Куи́нджи – мастер пейзажной живописи. Он считался одним из самых известных художников эпохи второй половины XIX века, его полотна покупали коллекционеры и члены императорской семьи, а на выставки выстраивались длинные очереди.

В начале 1870-х годов многих художников привлекал своей суровой и прекрасной природой остров Вала́ам на Ла́дожском озере. Побывал там и Куинджи – романтические виды Русского Севера появились на его картинах «Ла́дожское озеро» и «На острове Вала́аме». Эти полотна впоследствии приобрёл для своей коллекции Па́вел Третьяко́в.

В 1879 году открытие 7-й выставки передвижников специально задержали на неделю, чтобы художник успел завершить три большие картины, обещанные организаторам. Одна из этих картин – «Берёзовая роща» – вызвала удивление зрителей: настолько непривычно было для всех цветовое решение полотна. Неслучайно современники называли его «художником света». Интересно, что Куинджи писал пейзажи не с натуры, а по памяти. Благодаря этому образы приобретали метафоричность, картины вызвали размышления о мироздании, таинственности природы, о связи с ней человека.

В 1882 году на пике популярности Архип Куинджи прекратил официальную работу художника. Он продолжал создавать картины, но никому не показывал их. Последняя выставка работ Куинджи состоялась в 1901 году. За последние годы жизни мастер создал около 500 эскизов, законченных живописных и графических работ. Эти произведения художника стали известны только после его смерти.

(199 слов)

2 **Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания.**

Подробно перескажите прочитанный Вами текст об Архíпе Ивáновиче Куíнджи, включив в пересказ слова его ученика, известного художника Никола́я Константи́новича Ре́риха:

«Мощный Куинджи был не только великим художником, но и великим Учителем жизни. Частная жизнь мастера была необычна, уединённая, и только ближайшие ученики знали глубину души его».

Подумайте, где лучше использовать слова Н.К. Рериха в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.



У Вас есть 2 минуты на подготовку.

При необходимости Вы можете использовать «Поле для заметок».

ПОЛЕ ДЛЯ ЗАМЕТОК

Часть 2

Внимание! Задания 3 и 4 не связаны с заданиями 1 и 2. Для выполнения заданий 3 и 4 Вам необходимо выбрать одну из предложенных тем беседы.

Выберите одну из предложенных тем беседы.



Тема 1. Сбор урожая (на основе описания фотографии)



Тема 2. Зимние каникулы (повествование на основе жизненного опыта)



Тема 3. Для чего нужно иметь чувство юмора? (рассуждение по поставленному вопросу)

3

Задание 3. Монологическое высказывание.

Используя карточку участника собеседования, выполните задание.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

4

Задание 4. Участие в диалоге.

Во время беседы Вам будут предложены вопросы по выбранной Вами теме. Пожалуйста, давайте полные ответы на вопросы, заданные собеседником.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 1. Сбор урожая



Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

- кто изображён на фотографии;
- где происходит действие;
- чем занимаются люди, каков их инвентарь;
- какое значение имеет совместный труд.

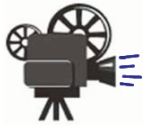


У Вас есть **1 минута** на подготовку.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 2. Зимние каникулы



Расскажите о зимних каникулах, которые особенно Вам запомнились.

Не забудьте рассказать:

- где Вы побывали;
- чем Вы занимались;
- что интересного с Вами произошло;
- с кем Вы встречались.



У Вас есть **1 минута на подготовку**.

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут**.

Карточка участника собеседования

Задание 3. Тема 3. Для чего нужно иметь чувство юмора?



Для чего нужно иметь чувство юмора?

Не забудьте дать ответы на вопросы.

- Что значит иметь чувство юмора?
- Как юмор влияет на настроение людей?
- Как юмор помогает справиться с жизненными трудностями?
- Над чем нельзя смеяться?



У Вас есть **1 минута на подготовку.**

Ваше высказывание должно занимать **не более 3 минут.**